



Lisa BRUNKE

DR.des.

Aix Marseille Université

Unité de recherche : ECHANGES 4236
Département Etudes germaniques
École Doctorale 854 : Langues, Lettres et Arts
Fédération de Recherche : CRISIS

Coordonnées

☎ : +33(0)6

+33(0)4 13 55

📄 : <https://echanges.univ-amu.fr/membres-amu/lisa-brunke/>

✉ : lisa.brunke@univ-amu.fr

Publications

Ouvrages individuels

Lisa Brunke : *Banm yon ti limyè: Vergemeinschaftung und Zusammenleben in haitianischen Romanen nach 1986*. Edition lendemains 51. Tübingen: Narr. (parution prévue au printemps 2024)

Articles dans revues avec comité de lecture

« Entre nostalgie de radicalisme et humanisme radical - La trace du marxisme dans La belle amour humaine et Ne m'appelle pas capitaine de Lyonel Trouillot », in : Annabel Audureau, Serge Linkès, Corinne Nitharum (dir.) : *Littératures francophones des Caraïbes : entre mémoire de l'esclavage et mondialisation de la culture*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes. (Publication prévue pour 2024)

« Oiseaux migrateurs et vagabondage - Figurations de la migration entre possibilité et impossibilité de nouvelles visions cosmopolites ». In : Bartl, Tamara, Linda Bäuml, Elisabeth Heisenberger, Tatjana Wais, Verena Weiland (éd.). : *Romania Diversa. Contributions au 37e Forum des jeunes romanistes à Vienne (11-13 avril 2022). 28e volume*. Munich : AVM.edition.(Publication prévue pour 2024)

Rezension: «Kippfiguren jenseits des Kontinentalen. Rezension zu Daniel Graziadei: Insel(n) im Archipel», in: *Romanische Forschungen - Vierteljahrsschrift für romanische Sprachen und Literaturen*, 131 (1), 2021, pp. 102-135.

Articles dans d'autres revues

« Repositionner Haïti dans le monde - 'Présences haïtiennes' dans l'œuvre romanesque de Louis-Philippe », dans : *Revue Interculturel Francophonie* (n° 46). (Publication prévue pour l'automne 2024)

Articles dans ouvrages collectives

Avec Hetterich, Josefine/ Gronich, Mareike/ Marx, Stephanie (2023) : „Von Häusern, Müttern und Fürsorge. Ein Gespräch über die Serie Pose“ dans : Undercurrents (éd.) : *Literatur und Care*. Berlin : Verbrecher Verlag.

avec Junior Borgella (2022) : „Politische Literatur aus Haiti" in : Literaturforum im Brechthaus (éd.) : LfB-Literaturlisten ; <https://lfbrecht.de/literaturliste/politische-literatur-aus-haiti/>

Lektüreschlüssel zu Sharon Dodua Otoo «Adas Raum», Berlin (=lfb kompass 3), 2021. <https://lfbrecht.de/mediathek/lfb-lektuerekompass-zu-sharon-dodua-otoo-adas-raum>