Catherine TEISSIER

MCF HC
Aix Marseille Université

Spécialité : Études Germaniques
Section CNU :12
Unité de recherche : ECHANGES 4236
Département d'Études Germaniques
École Doctorale 854 : Langues, Lettres et Arts
Fédération de Recherche : CRISIS

Coordonnées

☏: +33(0) 6 22 92 00 83
: https://echanges.univ-amu.fr/membres-amu/teissier-catherine/
: catherine.teissier@univ-amu.fr

Biographie

Ancienne élève de l'ENS Fontenay-Saint Cloud (1988), études de germanistiques à Paris X Nanterre et FU Berlin. Agrégée d'allemand (1993), doctorat en littérature allemande (2007). Recrutée à AMU (Université d'Aix-Marseille I) en tant que PRAG en 2002, en tant que MCF en 2012. Membre d'ECHANGES depuis 2012. Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques (2017)

Depuis ma thèse portant sur l'œuvre d'Irmtraud Morgner, où j'étudiais les procédés de l'ironie, de la satire, les aspects fantastiques et grotesques en tant que réponses à la situation de l'auteure, je poursuis mes recherches sur la littérature de RDA et des nouveaux Länder. La question du genre dans la littérature, mais aussi dans la société, continue à m'intéresser et ont donné lieu à plusieurs communications dans des colloques ou des journées d'études autour des questions de l'autobiographie, de la violence féminine, du travail des femmes. Tout en poursuivant mes recherches sur les transferts culturels, les relations franco-allemandes et germano-polonaises, les discours mémoriels et les mémoires conflictuelles (notamment celle des Années de plomb et de la RDA), j'explore actuellement leur expression dans la bande dessinée, le film et les séries télévisées. Mon intérêt pour la représentation de l'histoire récente dans la culture populaire et pour l'apport de formes esthétiques nouvelles pour le débat autour de la mémoire conflictuelle a pu se développer à travers le projet transmédia "History Board: BD, créateurs et société". Je poursuis l'analyse de l'insuffisante reconnaissance de l'identité est-

allemande, un des facteurs de la montée des phénomènes populistes dans les nouveaux Länder, en la croisant à celle de sa représentation dans les formes de la culture populaire.

Domaines de recherche

Littérature allemande contemporaine (RDA et nouveaux Länder) ; littérature féminine ; relations franco-allemandes et transferts culturels ; systèmes politiques et sociaux comparés ; discours de la mémoire et représentation de l'histoire dans les formes de culture populaire : BD, cinéma, séries TV.

Diplômes

Doctorat en littérature allemande (2007)

Responsabilités et mandats

DETU allemand pour LEA (L et M - 2016-19 et depuis 2021)

Responsable du DPI LEA-Europe/BA in AEL (depuis 2009)

Responsable du DPI Double Master LEA/ICBS Aix-Passau (2012-2015 et depuis 2019)

Membre élue du Conseil d'UFR (2013-2020 et depuis juillet 2023

Chargée de mission auprès de la Vice-doyenne Formation (2013-2020)

Vice-présidente de la Commission Pédagogique de l'UFR ALLSH 2019-2021)

Membre élu (suppléante) de la section CNU 12 (mandat 2018-2023)