

FORSCHUNG

VORTRÄGE / TEILNAHME AN WORKSHOPS UND TAGUNGEN

- Vortrag bei der internationalen Konferenz: „Was wäre wenn? Alternative Gegenwarten und Projektionen in die Zukunft um 1914“; ein Projekt des Goethe-Instituts in Prag in Zusammenarbeit mit dem Tschechischen Institut für Zeitgeschichte, gefördert vom Auswärtigen Amt; 03.12.- 5.12.2014
- Vorlesung zu kroatischer Literatur für Pro Scientia- Sommerakademie in Kroatien, 2013
- Vortrag zu ethno-nationalistischen Narrativen in (London-)Derry/Irland auf der Tagung: “Bridging Division”: Derry/Londonderry and Mostar: the literatures of partition, unification and reconciliation, 27.-29. September 2013
- Leitung einer Schreibwerkstatt an den Germanistikinstituten in Skopje und Tetovo (Mazedonien), auf Einladung der österreichischen Botschaft, Mai 2013
- Impulsvortrag bei der 1. Internationalen Donau-Kulturkonferenz am 15./16. April 2013 in Ulm/Deutschland, organisiert vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst/ Baden-Württemberg
- Beitrag zum Thema David Albaharis Belgradroman Gec i mejer [Götz und Meyer]. Ein Beitrag zum mitteleuropäischen literarischen Stadtdiskurs, Symposium des Zentrums für Deutschsprachig-Jüdische Kultur Mitteleuropas zum Thema „Stadt – Bild – Text“, 3-5. 2. 2013, Budapest
- Beitrag für die Internationale Jahrestagung des Instituts für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte „Narrated Communities – Narrated Realities. Erzählen als Erkenntnisprozess und kulturelle Praxis“, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 9.- 11. Oktober 2012, Wien
- Paper zum Thema Postyugoslavian (Anti-)War Literature, in englischer Sprache (Fortsetzung der Zukunftswerkstatt/Goethe Institut), 2011, Regensburg
- Teilnahme an der Tagung „Narrationen und Konstruktionen von Nationalität/Identität/Geschichte in Bosnien und Herzegowina, Kroatien und Serbien im 20. und 21. Jahrhundert“, (Fortsetzung der Zukunftswerkstatt/Goethe Institut), 2010, Sarajevo
- Paper zum Thema Augenzeugenschaften? Literarische Interventionen deutschsprachiger AutorInnen zu den Kriegen in Jugoslawien, Tagung „Störungen-Kriegsdiskurse in Literatur und Medien von 1989 bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts“, 2009, Gießen
- Teilnahme am der Tagung „Narrationen und Konstruktionen von Nationalität/Identität/Geschichte in Bosnien und Herzegowina, Kroatien und Serbien im 20. und 21. Jahrhundert“, (Fortsetzung der Zukunftswerkstatt/Goethe Institut), 2010, Belgrad
- Paper zum Dissertationsthema beim Doktorandenkolloquium des Instituts für Germanistik, 2009, Innsbruck
- Paper zum Thema Sarajewo, belagert // Felderkundungen zum Standpunkt literarischen Schreibens, auf der Tagung der Komparistik der Universität in Eskişehir/Türkei, 2009 (gem. mit Antonia Rahofer)
- Paper zum Thema Postjugoslawische Prosa seit 1991 unter dem Aspekt ihrer Rezeption im deutschsprachigen Raum für das Dritte Dr. Fritz Exner-Kolloquium für NachwuchswissenschaftlerInnen im Bereich der Südosteuropaforschung Bundesakademie für kulturelle Bildung, 2008, Wolfenbüttel
- Vortrag zum Thema Unterirdische Räume in postjugoslawischen Texten und Filmen, 9. Treffen des Jungen Forums für slawistische Literaturwissenschaft, 2008, Wien

- Paper zum Thema Narrationen postjugoslawischer Exilbiografien für die Konferenz der österreichischen und ungarischen Akademien der Wissenschaften „Migration und Mobilität in Zentraleuropa“, 2008, Budapest
- Paper zum Thema Unerhört / überhört: AkteurInnen und repräsentative Figuren des literarischen und politischen Lebens in Serbien, Kroatien, Bosnien und Slowenien nach 1991, beim Workshop zu „Monsterkollektiven“ von Kakanien Revisited, 2008, Wien
- Paper zum Thema Autobiografisches Erzählen in der postjugoslawischen Erzählprosa nach 1991, in englischer Sprache bei der Werkstatt 2008-2010 „Narrationen und Konstruktionen von Nationalität/Identität/Geschichte in Bosnien und Herzegowina, Kroatien und Serbien im 20. und 21. Jahrhundert“, 2008, Zagreb