

Mastérialles LLCER

1ère édition

Promotion 2024-2025

Jeudi
12
DÉCEMBRE
2024

IDENTITÉS, INTERCULTURALITÉ, REPRÉSENTATIONS

mapchart.net

Organisées par les
étudiants de l'UE
Renfort Recherche.

Avec le soutien de l'équipe
pédagogique.

OBJECTIFS :

Présenter les travaux de recherche des étudiants en Master 2 LLCER.

Établir une passerelle entre les étudiants de M1 / M2, tous domaines confondus :

- *Avoir un retour d'expérience et des conseils sur les méthodes de recherche et de rédaction.*
- *Échanger et débattre sur les différentes interrogations liées au travail de recherche.*

(Un temps d'échange est prévu après chaque présentation mastériale)

Faculté ALLSH
Campus Schuman

Salle Colloque 2
Bâtiment T1 (Multimédia)
Voir au dos pour plus d'informations

MATIN

9H00 Accueil

9H15 - 9H30

Elisabel Larriba, DEHLAM, UMR TELEMMe
Killian Sarton, Ét. hispaniques et latino-américaines

ENGAGEMENTS, POUVOIRS ET IDENTITÉS

9H35 - 9H55

Killian Sarton, Ét. hispaniques et latino-américaines
Presse andalouse et faits divers durant la II République espagnole (1931-1936) : une étude comparative des représentations sociales et politiques diffusées par l'ABC de Sevilla et El Defensor de Granada

10H00 - 10H20

Jade Boeri, Ét. hispaniques et latino-américaines
Manuela Ballester (1908-1994) : entre tradition et rénovation plastique marquées par un engagement politique situé

10H25 - 10H45

Clara Porte, Ét. hispaniques et latino-américaines
Exercer la fonction de maire au Pays Basque sous la menace d'ETA : étude du cas de la ville de Errenteria

10H45 - 11H10 Pause

11H10 - 11H30

Océane Crogiez, Ét. hispaniques et latino-américaines
Les infantes royales pendant la seconde moitié du XVIe siècle : éducation et formation politique. Le cas de Isabel Clara Eugenia et Catalina Micaela

11H35 - 11H55

Shems Nouar, Ét. hispaniques et latino-américaines
L'affiche digitale dans le blog artiste La Jiribilla Libre (2013-2020) : dialogue esthétique avec l'affiche cubaine révolutionnaire

12H00 - 12H20

Daana Jassani, Ét. hispaniques et latino-américaines
Tourisme, ethnotourisme et cultures indiennes en Amérique Latine. Étude comparative du secteur de l'ethnotourisme au Pérou et au Mexique

12H20 - 13H20 Pause méridienne

APRÈS-MIDI

LITTÉRATURE, RÉSISTANCES ET MÉMOIRES

13H20 - 13H40

Stella Mura, Ét. italiennes
Étude comparative des discours féministes de Simone de Beauvoir dans le Deuxième Sexe et de Carla Lonzi dans Sputiamo su Hegel

13H45 - 14H05

Thessa Gargiulo, Ét. italiennes
Étude de la censure et ses incohérences sous le fascisme de Mussolini : l'exemple de Conversazione in sicilia, de Elio Vittorini

14H10 - 14H30

Tamara Perez, Ét. hispaniques et latino-américaines
Le roman Un amor de Sara Mesa et la problématique de la ruralité en Espagne

14H35 - 14H55

Eloïse Meirhaeghe, Ét. hispaniques et latino-américaines
L'importance de l'écriture dans les traditions orales de Cerro de Pasco (Perú) de David Elí Salazar Espinoza : mémoire, trauma historique et intégrations sociales

15H00 - 15H20

Jordan Cardi, Ét. hispaniques et latino-américaines
La mémoire des peuples indigènes et la construction de l'identité latino-américaine dans l'œuvre de Daniel Moyano (1930-1992) : une étude de quatre de ses dernières fictions (1988-1992)

15H20 - 15H45 Pause

ÉTUDE ET DIDACTIQUE DES LANGUES

15H45 - 16H05

Vinicius Koning, Ét. portugaises et brésiliennes
Le e-learning comme instrument dans l'enseignement d'une langue étrangère dans des zones isolées

16H10 - 16H30

Noé Ansaldi, Ét. slaves
La linguoculturologie et la question nationale

16H30 - 17H00

Débats et dialogues
Conclusion de la journée d'étude