



Équipe sur les Cultures et Humanités Anciennes et Nouvelles Germaniques et Slaves
(ECHANGES EA 4236)
Aix-Marseille Université

APPEL À COMMUNICATIONS

Journées d'étude

La fin du Rideau de fer : Regards croisés 30 ans après

Autriche – France – République tchèque

Politique, Société, Culture

Campus Schuman, Faculté des Arts Lettres Langues et Sciences Humaines
29 Avenue R. Schuman, 13621 Aix-en-Provence, France
du 6 au 7 février 2020

Journées d'étude coorganisées par Céline Bricaire, Katharina Jechsmayr, Katerina Maleckova

En 2019, l'Europe commémore l'ouverture d'une « frontière » qui l'a divisée en deux depuis la Seconde Guerre mondiale jusqu'au début des années 1990. Ce bouleversement a commencé à se concrétiser à la frontière austro-hongroise au printemps 1989, et a déclenché une série de décisions politiques ayant conduit à l'ouverture définitive du Rideau de fer. Le 17 novembre 1989, la révolution de Velours qui a éclaté à Prague est devenue l'un des symboles de ce moment historique en contribuant à l'effondrement du bloc de l'Est et à l'avènement de changements démocratiques majeurs.

La fin du Rideau de fer se répercute sur toute la zone d'Europe centrale, entraînant des mouvements de population et d'idées, des mutations socioéconomiques et socioculturelles, et impactant d'abord l'Autriche, premier pays d'Europe occidentale pour le passage des populations. Jusque-là confrontées à un certain déclin économique, les régions frontalières d'Autriche se sont subitement retrouvées au cœur de l'Europe : dès lors, une multitude de projets européens, favorisant l'essor économique de ces régions voient le jour, tandis qu'inspirés par la thématique de la fin du Rideau de fer, la littérature, le cinéma et l'art s'emparent du sujet. La Tchécoslovaquie, directement concernée à la fois comme zone de passage et surtout comme laboratoire du changement, a le sentiment de « revenir » en Europe. L'un des impacts de la disparition du Rideau de fer a été, trois ans plus tard, la naissance de la République tchèque, autre des États mis au centre de ces journées d'études.

L'évolution de la relation austro-tchèque au lendemain de 1989 sera en outre étudiée à la lumière du rôle de la France. Le 9 décembre 1988, dans un geste témoignant son soutien à

l'opposition persécutée, le président François Mitterrand a pris part au petit-déjeuner organisé à Prague par l'Ambassade de France pour les dissidents tchécoslovaques et notamment Václav Havel. Engagée dans une longue histoire avec la Tchécoslovaquie, la France, qui entretenait des relations privilégiées avec les milieux littéraires et intellectuels tchèques à l'époque du communisme, n'a pas seulement été le témoin de 1989 : elle a aussi, aux côtés de l'Allemagne et de l'Autriche, joué un rôle important dans la vie intellectuelle des Tchèques en émigration.

Trente ans se sont écoulés depuis le démantèlement du Rideau de fer, ce qui permet d'étudier, au-delà des événements eux-mêmes, l'impact de l'ouverture sur les sociétés concernées. Lors de ces journées d'étude, des réflexions sur les transformations apportées par l'ouverture de la frontière seront développées. Des spécialistes de différents domaines (études culturelles, géographie, histoire, littérature, politologie, sociologie etc.) sont invité.e.s à présenter leurs recherches et à partager leur point de vue sur les changements qui ont marqué ces trente dernières années. Les interventions viseront à mettre en évidence les répercussions que la chute du communisme a eues sur l'économie, la société, l'économie et la vie culturelle des pays en question et sur leurs relations.

Les propositions de communication pourront être liées aux axes suivants :

Axe 1 : Histoire

- La chute du Rideau de fer et la révolution de Velours : les événements historiques à travers le prisme tchécoslovaque, autrichien et français
- La personnalité de Václav Havel et son rôle dans la révolution de Velours
- Usages politiques de la mémoire de la chute du Rideau de fer à Berlin, Bratislava, Budapest, Prague, Varsovie et Vienne aujourd'hui

Axe 2 : Littérature et linguistique

- Reflets et représentations de la fin du Rideau de fer dans la littérature, notamment dans la littérature autrichienne, française et tchèque
- La littérature de la dissidence tchèque ; la littérature d'exil tchèque en Autriche et en France ; les maisons d'édition tchécoslovaques en exil, en Autriche et en France ; les relations entre les écrivains des pays concernés, pendant la guerre froide et après
- Enseignement des langues étrangères : évolution de la place de l'allemand dans le système scolaire et la société tchèques après 1989 ; évolution de la place du tchèque dans le système scolaire et la société autrichienne : la fin du Rideau de fer et/ou l'adhésion de la République tchèque à l'UE ont-elles eu un impact ?

Axe 3 : Evolution des relations austro-tchèques depuis 1989

- Impact de la fin du Rideau de fer
 - sur la vie diplomatique et politique
 - sur l'économie, l'écologie, la géographie humaine

- sur les sociétés (vie quotidienne, institutionnelle etc.) des deux pays
- Les échanges clandestins entre l'Autriche, la France et l'ancienne Tchécoslovaquie pendant la guerre froide

Les propositions de communication, rédigées en français ou en anglais, sont à adresser avant le 10 septembre 2019 à :

Katerina Maleckova : katerina.maleckova@univ-amu.fr

Katharina Jechsmayr : katharina.jechsmayr@univ-amu.fr