



Le Collège doctoral franco-allemand « Conflits de cultures – cultures de conflit » favorise les études interdisciplinaires et les approches croisées de la recherche. Il organise de manière intégrée les études doctorales et notamment les cotutelles de thèses des universités Aix-Marseille et Tübingen. Le collège interdisciplinaire rassemble les études littéraires, l'histoire, la philosophie, l'anthropologie, l'histoire de l'art, etc. en accueillant toute recherche sur les rapports entre culture et conflit.

Associer culture et conflit ne va pas de soi. Aujourd'hui le degré de désintégration de la société en raison de conflits ayant un arrière-plan « culturel » (terrorisme islamiste, montée des populismes et des mouvements identitaires, débats sur l'accueil des réfugiés) ne domine pas seulement la réalité dans les anciennes colonies, mais également notre quotidien en Occident. La question cruciale de la définition de la notion de « culture » ainsi que celle des catégories ou critères permettant de distinguer les cultures ou les civilisations est d'une très grande importance en ce qui concerne l'intégration européenne. Les conflits dont nous traiterons sont profondément liés à la manière de concevoir la culture ou la civilisation. Dans quelle mesure la paix sociale dans un pays ou entre

les pays dépend d'une intégration culturelle réussie nous semble être une problématique qui n'a pas encore été élucidée ni même suffisamment étudiée. Nous examinerons plus précisément dans quelle mesure l'homogénéité ou l'hétérogénéité (vraies ou imaginées) des cultures sont liées à la stabilisation ou à une déstabilisation de la société. Nous discuterons, à la lumière des théories les plus récentes, de la manière dont à l'avenir nous voulons définir, symboliser, communiquer et mettre en œuvre les différences culturelles. Faut-il, par la suite, penser différemment des termes comme l'intégration culturelle, l'assimilation, l'acculturation ?

Partant de cette perspective, le Collège Doctoral « Conflits de cultures – cultures de conflit » met en question une conception totalisante de la culture en général. Nous proposons d'essayer de comprendre et d'analyser des cas de transferts culturels franco-allemands ainsi que des phénomènes européens actuels afin d'obtenir des connaissances plus approfondies sur un « espace tiers ».

Programme

Mercredi 23 février 2022 | 18h00

Cécile Wajsbrot

« D'une langue à l'autre »

Modération : Georgia Doll (AMU)

Lieu : Bibliothèque Méjanès, Auditorium

En collaboration avec le CFAP

Jeudi 3 mars 2022 | 17h00-19h00

Marion Aptroot (Heinrich Heine Universität)

« Les études de yiddish »

(en allemand avec traduction consécutive en français)

Modération : Cyril Aslanov (Institut Interuniversitaire d'Etudes et de Culture Juives)

Lieu : Bâtiment Cube, Salle 201

Jeudi 24 mars 2022 | 18h30-20h00

Laurent Guihéry (CY Cergy Paris Université)

« Et si nous mariions la France et l'Allemagne ? Regards croisés entre passé et avenir sur les relations franco-allemandes »

Modération : Catherine Teissier (AMU)

Lieu : Bibliothèque Méjanès, Auditorium

En collaboration avec le CFAP

Jeudi 7 avril 2022 | 14h00-17h00

Delphine Peiretti-Courtis (AMU)

« Corps noirs et médecins blancs – La fabrique du préjugé racial, XIX – XX siècles »

Modération : Maxime Bœuf (AMU)

et Quintus Immisch (Universität Tübingen)

Lieu : Bâtiment Cube, Salle 201

Jeudi 14 avril 2022 | 18h00-20h00

« Text trifft Analyse – Ingo Schulze, lectures et analyses croisées »

- Communication de Jutta Müller-Tamm (Freie Universität Berlin)

« Neue Leben – Vies nouvelles (Berlin-Verlag 2005, Fayard 2008) »

- Lecture d'Ingo Schulze, avec la participation des étudiantes du Master EIFA

Modération : Nicole Colin/Catherine Teissier

Lieu : Bâtiment Cube, Salle 201

Langues : français et allemand



LIEUX :

Université,

29 avenue Robert Schuman,
13 628 Aix-en-Provence

Bibliothèque Méjanès – Allumettes,

8-10 rue des Allumettes,
13100 Aix-en-Provence

RENSEIGNEMENTS :

Nicole Colin : nicole.colin-umlauf@univ-amu.fr

Catherine Teissier : catherine.teissier@univ-amu.fr